



PROPOZICE – PODZIMNÍ KOLO 2021

Věkové kategorie

Věk: * rozhodující pro zařazení do soutěže je skutečný věk účastníka k dni ukončení registrace (3. října 2021).

O. 8–10 let (*dvoukolová*)

I. 11–14 let (*dvoukolová*)

II. a 15–17 let

b 15–17 let studující konzervatoř obor zpěv

III. a 18–21 let

b 18–21 let studující konzervatoř, VŠ obor zpěv, profesionálové

IV. a 22–25 let

b 22–25 let studující konzervatoř, VŠ obor zpěv, profesionálové

V. 26–99 let (amatéři, které zpěv neživí, nevystudovaní zpěváci)

M. 8-99 let (amatéři s mentálním postižením s těžkým stupněm tělesného postižení, tzn. pro

účastníky, kteří nejsou schopni se fyzicky dostavit na soutěž) (*jednokolová on-line*)

Komorní zpěv a vlastní tvorba: bez omezení kategorie a věku (8–99 let) (*dvoukolová*)

Termíny

Registrace: do 3. října 2021 do 20 hod na webových stránkách soutěže (on-line video nahrávka)

Zveřejnění videí: 12. října 2021 na YT kanálu

Zveřejnění semifinalistů a finalistů: 28. října 2021 na webových stránkách soutěže

Semifinále: 6. listopadu 2021 v Krnově

Finále: 7. listopadu 2021 v Krnově

Galavečer – vyhlášení vítězů: 7. listopadu 2021 v Music Club Kofola Krnov

Pěvecká soutěž proběhne tváří v tvář!!! Pokud budou zpřísněné hygienické podmínky ze strany MZČR, termíny budou:

TERMÍNY:

Výběrové kolo: on-line video nahrávka

konec registrace 3. října 2021 do 20 hod

Finále: 20. listopadu 2021 on-line video nahrávka

Vyhlášení: LIVE vysílání na YT kanálu (listopad - prosinec)

Startovní poplatek

300 Kč / 12 Euro

Banka: UniCredit Bank Czech Republic and Slovakia, a. s.

Název účtu: Hlas Česka, z. s.

Číslo účtu: 1405624000/2700

IBAN: CZ9627000000001405624000

SWIFT/BIC: KOMBCZPPXXX

Variabilní symbol: registrační číslo soutěžícího, které pošleme do mailu po registraci do soutěže

Startovní poplatek zahrnuje: kontrolu videí, případné upozornění na chyby (jedenkrát), administrativu, zařazení videí na kanál YT pěvecké soutěže, prezentace účastníků na sociálních sítích Hlas Česka, Moravy a Slezska.

Výběrové kolo pro všechny kategorie

Klasický zpěv

Natočte video, které bude obsahovat maximálně 30vteřinovou prezentaci vaší osoby. Představte se, řekněte, kolik je vám let, odkud pocházíte, kam chodíte do školy, kde pracujete apod. Tato prezentace se bude také hodnotit. Dnešní svět je založen na sociálních sítích, proto vyžadujeme co nejlepší prezentaci.

Za touto prezentací bude následovat zpěv:

1 píseň lidová

1 vokální skladba dle vlastního výběru (ne lidová)

Představte své písně: jméno autora a název písně, popřípadě klavíristu, který vás doprovází. Vhodný outfit podmínkou.

Do soutěžního repertoáru je zakázáno zařadit písně muzikálové, moderní a pohádkové.

Akceptujeme pouze videa, na kterých uslyšíme náš slogan: „**Pro soutěž, která letí.**“ Tento slogan musí zaznít před každou prezentací!!! **Celé video musí být bez stříhu.**

Jak natočit video?

Videa musí být točena na šířku, tzn. 16:9. Videa na výšku nebudou akceptována.

Videa musí být točena v nejlepší podání, jelikož se budou prezentovat na našem youtube kanále a na sociálních sítích. Bude to především vaše vizitka, myslete na to. Nehezka a nekvalitní videa nebudou zařazena mezi soutěžní videa – tzn. Videa neuvidí porotci. **(pozn: i telefon dokáže udělat pěkné video)**

Zvuk nesmí být postprodukčně upraven.

Akceptujeme pouze videa, na kterých uslyšíme náš slogan: „**Pro soutěž, která letí.**“ Tento slogan musí zaznít na začátku videa a nesmí být oddělen stříhem.

Soutěžní video musí obsahovat veškerá zmíněná pravidla. Pokud soutěžící, po upozornění chyb pořadatele, své video neupraví, dle pravidel a nepošle opravené video do 3. října 2021, soutěžící nebude zařazen do soutěže a jeho **startovní** poplatek propadá ve prospěch pořadatele.

Natočte video, které bude obsahovat maximálně 30vteřinovou prezentaci vašich osob. Představ se, řekněte, kolik vám je let, odkud pocházíte, kam chodíte do školy, kde pracujete apod. Tato prezentace se bude také hodnotit. Dnešní svět je založen na sociálních sítích, proto vyžadujeme co nejlepší prezentaci.

Za touto prezentací bude následovat zpěv:

1 píseň lidová

1 vokální skladba dle vlastního výběru (ne lidová)

Představte své písně: jméno autora a název písně, popřípadě klavíristu, který tě doprovází. Vhodný outfit podmínkou.

Akceptujeme pouze videa, na kterých uslyšíme náš slogan: „**Pro soutěž, která letí.**“ Tento slogan musí zaznít před každou prezentací!!! **Celé video může obsahovat maximálně 1 střih a to mezi první a druhou písní. Před KAŽDOU písní musí zaznít slogan „Pro soutěž, která letí.“**

M. 8-99 let

(amatéři s mentálním postižením s těžkým stupněm tělesného postižení, tzn. pro účastníky, kteří nejsou schopni se fyzicky dostavit na soutěž) (jednokolová on-line)

Natočte video, které bude obsahovat maximálně 30vteřinovou prezentaci vaší osoby. Představte se, řekněte, kolik je vám let, odkud pocházíte, popř. vaše koníčky.

Za touto prezentací bude následovat zpěv:

1 píseň lidová (v minimální délce 1 minuty)

1 vokální skladba dle vlastního výběru (ne lidová) (v minimální délce 1 minuty)

Představte své písně: jméno autora a název písně, popřípadě klavíristu, který vás doprovází. Vhodný outfit podmínkou.

Do soutěžního repertoáru je zakázáno zařadit písně muzikálové, moderní a pohádkové.

Akceptujeme pouze videa, na kterých uslyšíme náš slogan: „**Pro soutěž, která letí.**“ Tento slogan musí zaznít před každou prezentací!!! **Video může obsahovat střih. MUSÍ BÝT VE FORMÁTU 16:9!!!**

Vaše video, na požádání, může být zveřejněno pouze pro porotce.

Komorní zpěv klasický

Natočte video, které bude obsahovat maximálně 30vteřinovou prezentaci vašich osob. Představ se, řekněte, kolik vám je let, odkud pocházíte, kam chodíte do školy, kde pracujete apod. Tato prezentace se bude také hodnotit. Dnešní svět je založen na sociálních sítích, proto vyžadujeme co nejlepší prezentaci.

Za touto prezentací bude následovat zpěv:

1 píseň lidová

1 vokální skladba dle vlastního výběru (ne lidová)

Představte své písně: jméno autora a název písně, popřípadě klavíristu, který tě doprovází. Vhodný outfit podmínkou.

Do soutěžního repertoáru je zakázáno zařadit písně muzikálové, moderní a pohádkové.

Akceptujeme pouze videa, na kterých uslyšíme náš slogan: „**Pro soutěž, která letí.**“ Tento slogan musí zaznít před každou prezentací!!! **Celé video musí být bez střihu.**

Jak natočit video?

Videa musí být točena na šířku, tzn. 16:9. Videa na výšku nebudou akceptována.

Videa musí být točena v nejlepším podání, jelikož se budou prezentovat na našem youtube kanále a na sociálních sítích. Bude to především vaše vizitka, myslete na to. Nehezká a nekvalitní videa nebudou zařazena mezi soutěžní videa – tzn. Videa neuvidí porotci. **(pozn: i telefon dokáže udělat pěkné video)**

Zvuk nesmí být postprodukčně upraven.

Akceptujeme pouze videa, na kterých uslyšíme náš slogan: „**Pro soutěž, která letí.**“ Tento slogan musí zaznít na začátku videa a nesmí být oddělen střihem.

Soutěžní video musí obsahovat veškerá zmíněná pravidla. Pokud soutěžící, po upozornění chyb pořadatele, své video neupraví, dle pravidel a nepošle opravené video do 3. října 2021, soutěžící nebude zařazen do soutěže a jeho **startovní** poplatek propadá ve prospěch pořadatele.

Natočte video, které bude obsahovat maximálně 30vteřinovou prezentaci vašich osob. Představ se, řekněte, kolik vám je let, odkud pocházíte, kam chodíte do školy, kde pracujete apod. Tato prezentace se bude také hodnotit. Dnešní svět je založen na sociálních sítích, proto vyžadujeme co nejlepší prezentaci.

Za touto prezentací bude následovat zpěv:

1 píseň lidová

1 vokální skladba dle vlastního výběru (ne lidová)

Představte své písně: jméno autora a název písně, popřípadě klavíristu, který tě doprovází. Vhodný outfit podmínkou.

Akceptujeme pouze videa, na kterých uslyšíme náš slogan: „**Pro soutěž, která letí.**“ Tento slogan musí zaznít před každou prezentací!!! Celé video může obsahovat maximálně 1 střih a to mezi první a druhou písní. Před KAŽDOU písní musí zaznít slogan „**Pro soutěž, která letí.**“

0. a I. kategorie – finále

(Pokud budou zpřísněné hygienické podmínky ze strany MZČR, proběhne pouze finálové kolo on-line a budete obeznámeni e-mailem)

Postupující finalisté (0. a I. kategorie) zaplatí, na vyžádání, registrační poplatek 300 Kč (12Eur pro SR) na účet pořadatele a pokud bude potřebovat klavírní doprovod, zašle **obratem naskenovaný** notový materiál na **7. listopadu 2021** info@hlasceska.com
Ve finálovém kole **7. listopadu 2021** soutěžící zazpívá soutěžní repertoár, který je daný pořadatelem a je rozdělen do jednotlivých kategorií. Pokud bude soutěžící potřebovat klavírní doprovod, zašle notový materiál na email pořadatele a zaplatí klavíristovi 300 Kč (na místě). Zkouška je možná po domluvě s klavíristou. Kontakt pošleme v e-mailu. Ubytování pořadatel nezařizuje a ani nehradí.

II., III. a IV. kategorie – semifinále a finále

(Pokud budou zpřísněné hygienické podmínky ze strany MZČR, proběhne pouze finálové kolo on-line a budete obeznámeni e-mailem)

Postupující semifinalisté (II., III. a IV. Kategorie) zaplatí, na vyžádání, registrační poplatek 300 Kč (12 Eur pro SR) na účet pořadatele a pokud bude potřebovat klavírní doprovod, zašle **obratem naskenovaný** notový materiál na info@hlasceska.com
V semifinálovém kole 6. listopadu 2021 soutěžící zazpívá soutěžní repertoár, který je daný pořadatelem a je rozdělen do jednotlivých kategorií. Porota na konci semifinálového kola, které se uskuteční 6. listopadu 2021, vybere z každé kategorie minimálně 5 nejlepších finalistů, kteří budou bojovat ve finále 7. listopadu. Ve finálovém kole 7. listopadu 2021 soutěžící zazpívá soutěžní repertoár, který je daný pořadatelem a je rozdělen do jednotlivých kategorií. Repertoár ze semifinálového kola se nesmí opakovat v kole finálovém. Pokud bude soutěžící potřebovat klavírní doprovod, zašle notový materiál na email pořadatele a zaplatí klavíristce 400 Kč (na místě za kolo semifinálové, při postupu do kola finálového + 400 Kč). Ubytování pořadatel nezařizuje a ani nehradí.

V. kategorie - finále

(Pokud budou zpřísněné hygienické podmínky ze strany MZČR, proběhne pouze finálové kolo on-line a budete obeznámeni e-mailem)

Postupující finalisté (V. kategorie) zaplatí, na vyžádání, registrační poplatek 500 Kč (20 Eur pro SR) na účet pořadatele a pokud bude potřebovat klavírní doprovod, zašle **obratem naskenovaný** notový materiál na info@hlasceska.com

Ve finálovém kole **7. listopadu 2021** soutěžící zazpívá soutěžní repertoár, který je daný pořadatelem a je rozdělen do jednotlivých kategorií.

Pokud bude soutěžící potřebovat klavírní doprovod, zašle notový materiál na email pořadatele a zaplatí klavíristce 500 Kč (na místě). . Ubytování pořadatel nezařizuje a ani nehradí.

Komorní zpěv – semifinále a finále

(Pokud budou zpřísněné hygienické podmínky ze strany MZČR, proběhne pouze finálové kolo on-line a budete obeznámeni e-mailem)

Postupující finalisté v komorním zpěvu zaplatí, na vyžádání, registrační poplatek 300 Kč (12 Eur pro SR) za osobu na účet pořadatele a pokud budou potřebovat klavírní doprovod, zašlou **obratem naskenovaný** notový materiál na info@hlasceska.com

V semifinálovém kole 7. listopadu 2021 soutěžící zazpívají soutěžní repertoár, který je daný pořadatelem. Ve finálovém kole **7. listopadu 2021** soutěžící zazpívají soutěžní repertoár, který je daný pořadatelem. Repertoár z výběrového kola se nesmí opakovat v kole finálovém. Pokud budou soutěžící potřebovat klavírní doprovod, zašlou notový materiál na email pořadatele a zaplatí klavíristce 400 Kč (na místě).

Ubytování pořadatel nezařizuje a ani nehradí.

Soutěžní úkoly pro jednotlivé kategorie v semifinálovém kole:

Do soutěžního repertoáru je zakázáno zařadit písně muzikálové, populární a pohádkové.

Kategorie IIa., IIb. (max. časový limit pro soutěžícího je 6 minut)

1× píseň národní či zlidovělá v úpravě F. Sládka - povinná

1× píseň umělá

1× píseň libovolná

Kategorie IIIa., IVa. (max. časový limit pro soutěžícího je 8 minut)

1× píseň národní v úpravě L. Janáčka – povinná

1× vokální skladba z období romantismu, nebo klasicismu

1× vokální skladba libovolná

Kategorie IIIb., IVb. (max. časový limit pro soutěžícího je 10 minut)

1× píseň národní v úpravě L. Janáčka, M. Schneider - Trnavský – povinná 1x vokální skladba a capella

1× vokální skladba z období romantismu, nebo klasicismu

1× libovolná vokální skladba

Na konci semifinálového kola 6. listopadu 2021, pro IIa., IIb., IIIa., IIIb., IVa., IVb. kategorie, vybere porota z každé kategorie nejméně 5 nejlepších finalistů dne **7. listopadu 2021.**

Soutěžní úkoly pro jednotlivé kategorie ve finálovém kole:

Do soutěžního repertoáru je zakázáno zařadit písně muzikálové, populární a pohádkové.

Kategorie 0. (max. časový limit soutěžícího jsou 5 minut)

1x píseň lidová v úpravě dle vašeho výběru - povinná

1x píseň umělá

Kategorie I. (max. časový limit soutěžícího je 7 min)

1x píseň lidová v úpravě dle vašeho výběru - povinná

1x píseň umělá

1× libovolná vokální skladba

Kategorie IIa., IIb. (max. časový limit pro soutěžícího je 8 minut)

1x píseň lidová

1x píseň umělá

1× libovolná vokální skladba (zpívaná v orig. jazyce)

Kategorie IIIa., IIIb. (max. časový limit pro soutěžícího je 10 minut)

- 1× Česká vokální skladba 20.–21. století
- 1× operní árie (zpívaná v originálním jazyce)
- 1× libovolná vokální skladba (zpívaná v orig. jazyce)

Kategorie IVa., IVb. (max. časový limit pro soutěžícího je 15 minut)

- 1× Česká vokální skladba 20.–21. století
- 1× barokní vokální skladba
- 1× operní árie (zpívaná v originálním jazyce)
- 1× libovolná vokální skladba (zpívaná v orig. Jazyce)

Kategorie V. (max. časový limit pro soutěžícího je 15 minut)

- 1× Česká vokální skladba 20.–21. století
- 1× operní árie (zpívaná v originálním jazyce)
- 1× libovolná vokální skladba (zpívaná v orig. Jazyce)

Komorní zpěv (max časový limit pro soutěžící je 15 minut)

- 1× Česká vokální skladba
- 1× píseň a capella
- 1× libovolná vokální skladba (zpívaná v orig. Jazyce)

Upozornění:

Podmínkou výběru kategorie soutěžícího je, skutečný věk účastníka k dni ukončení registrace (3. října 2021).

Výherci jsou povinni zúčastnit se Galakonzertu 7. listopadu 2021 a převzít si ceny. Tento den patří do celkového průběhu soutěže. Pokud výherce nebude na tomto koncertu přítomen, ztrácí tímto právo na své umístění a na ceny, které jsou k danému umístění přiděleny.

Repertoár nelze měnit v průběhu soutěže!!!

Startovní a registrační poplatek není vratný.

Soutěžící nemůže soutěžit v obou sólových kategoriích. Může soutěžit naráz ve své kategorii (klasický zpěv, nebo populární) a komorním zpěvu.

Soutěžící nebude zařazen do soutěže, pokud nebude uhrazen startovní nebo registrační poplatek na účet pořadatele.

Vítězové (1. místa) v každé kategorii se nesmí zúčastnit dalšího ročníku v té samé kategorii, ve které vyhráli (nevztahuje se na celkovou on-line verzi soutěže).

Kontaktování poroty soutěžícím (nebo jeho zástupcem) povede k vyloučení ze soutěže.

Semifinálové i finálové kolo je veřejné.

Porota může kdykoliv přerušit zpěv soutěžícího.

Pořadatel bude mít pro tuto skutečnost k dispozici pouze klavír. Jiný hudební nástroj si obstará soutěžící sám.

Porota může použít divokou kartu v každé kategorii. Tzn. že dá šanci soutěžícímu, aby svůj výkon předvedl znovu, pokud porota usoudí, že jeho pěvecký výkon byl znehodnocen (tréma, ruch v sále, jiné skutečnosti...).

Porota bude hodnotit především zpěv, intonaci, provedení a výběr písně, ale také vystupování a outfit soutěžícího.

Porota bude sestavena z významných osobností české a slovenské hudební scény.

Nerespektování pravidel může vést k vyloučení soutěže.

Pořadatel má právo kdykoliv změnit pravidla a termíny (časové harmonogramy) během soutěže.

Na koncertu vítězů budou předány ceny soutěžícím a zazpívají vybraní vítězové.

Proti rozhodnutí poroty se nedá odvolat.

Pořadatel se zavazuje poskytnout soutěžícímu prostory k rozezpívání (ZUŠ Krnov).

Po semifinálovém a finálovém kole se uskuteční debata s porotou.